



Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física – Polo UESB

Vamos aqui abordar sucintamente o Programa Nacional de Mestrado Profissional em Ensino de Física (MNPEF)



MNPEF
Mestrado Nacional
Profissional em
Ensino de Física

Sumário

- ◆ Uma breve apresentação do Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física;
- ◆ Objetivos;
- ◆ As linhas de pesquisa e desenvolvimento do MNPEF-SBF;
- ◆ Corpo Discente;
- ◆ A Coordenação do MNPEF – UESB;
- ◆ Corpo Docente;
- ◆ Estrutura Curricular;
- ◆ Merchandising.



Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física – Polo UESB

O Programa Nacional de Mestrado Profissional em Ensino de Física (MNPEF) é um programa nacional de pós-graduação de caráter profissional, voltado a professores de ensino médio e fundamental com ênfase principal em aspectos de conteúdos na Área de Física.



Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física – Polo UESB

É uma iniciativa da Sociedade Brasileira de Física (SBF) com o objetivo de coordenar diferentes capacidades apresentadas por diversas Instituições de Ensino Superior (IES) distribuídas em todas as regiões do País.



Distribuição dos 46 polos, existentes em 2015, do mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física (MNPEF), o PROFIS
 (Fonte: https://capes.gov.br/images/documentos/Relatorios_seminario_acompanhamento_2015/03_AFIS_RelSem_2015.pdf)

Alguns dados numéricos

- **2013/2014 (início, agosto 2013): 21 Polos, 345 mestrandos, 932 candidatos;**
- **2014/2015 (início, agosto 2014): 45 Polos, 548 novos mestrandos, 1979 candidatos;**
- **2015/2016 (início, março de 2016): 63 Polos, 694 novos mestrandos, 2298 candidatos;**
- **A UESB foi credenciada como polo nesse cadastramento;**
- **591 docentes das IES.**

Objetivos do curso

- ◆ Aperfeiçoamento profissional de professores de Física:
 - visão sólida e abrangente da Física e das teorias sobre seu ensino e aprendizagem;
 - ligação desses conhecimentos à prática docente;
- ◆ Desenvolvimento de métodos e materiais didáticos inovadores.



Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física – Polo UESB

As linhas de pesquisa e desenvolvimento do MNPEF-SBF estão organizadas de forma a classificar as dissertações ou materiais instrucionais produzidos pelos alunos como requisito para a obtenção do título de mestre. Identificamos preliminarmente três importantes vertentes:



Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física – Polo UESB

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO	LINHA DE PESQUISA
ENSINO DE FÍSICA	1. Física no Ensino Fundamental
	2. Física no Ensino Médio
	3. Processos de Ensino e Aprendizagem e Tecnologias de Informação e Comunicação no Ensino de Física

Linhas de Pesquisa

(na página http://www1.fisica.org.br/mnpef/sites/default/files/Linhas_MNPEF.pdf)



Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física – Polo UESB

1. Física no Ensino Fundamental

Área de concentração: Física na Educação Básica

➤ Desenvolvimento de produtos e formas de abordagem visando **conteúdos de Física adequados a estudantes do Ensino Fundamental**, de forma **integrada com outras disciplinas.**

2. Física no Ensino Médio

Área de concentração: Física na Educação Básica

➤ Atualização do currículo de Física para o Ensino Médio de modo a **contemplar resultados e teorias da Física Contemporânea** visando uma compreensão adequada das mudanças que esses conhecimentos provocaram e irão provocar na vida dos cidadãos.

3. Processos de Ensino e Aprendizagem e Tecnologias de Informação e Comunicação no Ensino de Física

Área de concentração: Desenvolvimento de produtos e processos de ensino e aprendizagem que utilizem tecnologias de informação e comunicação tais como aplicativos para computadores, mídia para tabletes, plataforma para simulações e modelagem computacionais, aquisição automática de dados, celulares e redes sociais.

Algumas dissertações tem sido orientadas com pesquisas de campo nas escolas da região e produção de produtos educacionais que possam contribuir para esses objetivos.



Primeira Turma do MNPEF Fonte: Arquivo pessoal

O mestrado profissional é direcionado aos professores. Abrimos inscrições para o processo seletivo anualmente, conforme calendário da SBF e também oferecemos via edital vagas para matrículas especiais.



Segunda Turma do MNPEF Fonte: Arquivo pessoal

E já estamos na terceira turma.



Terceira Turma do MNPEF Fonte: Arquivo pessoal

A Coordenação do MNPEF – UESB está com:



Prof. Luizdarcy de M. Castro



Prof. Jorge Anderson Paiva Ramos

O Colegiado hoje conta com espaço físico próprio e um funcionário do quadro efetivo da UESB com larga experiência técnico-administrativa.



Marcelo Nolasco Barreto - Fotografia cedida gentilmente por ele para essa apresentação.



Marcelo Nolasco Barreto – Fonte: http://www.uesb.br/ascom/ver_noticia_.asp?id=15978

DOCENTES

- ◆ **Os polos do MNPEF deverão congregar 6 (seis) ou mais doutores em Física ou em Ensino de Física.**
- ◆ **Doutores em áreas afins poderão integrar este número mínimo mediante avaliação da CPG do MNPEF**



Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física – Polo UESB

Corpo Docente – formado por 21 (vinte e um) professores doutores, 12 (doze) pertencentes ao Núcleo Permanente e 9 (sete) pertencentes ao Núcleo de Colaboradores.

I. Permanentes:

01. Carlos Takiya

02. Cristina Porto Gonçalves

03. Jorge Anderson Paiva Ramos

04. Ferdinand Martins Silva

05. Jornandes Jesús Correia

06. Luizdarcy de Matos Castro

07. Sandra Cristina Ramos

08. Sérgio Luiz Carmelo Barroso

09. Silvanio Bezerra de Oliveira

10. Simara Santos Campos

11. Valmir Henrique de Araújo

12. Wagner Duarte José

II. Colaboradores:

1. Camila Messias Barbosa Santos
2. Edilson Ferreira Batista
3. Ivanor Nunes de Oliveira
4. Jorge Ricardo de Araújo Kaschny
5. Juan Félix Pari Huiza
6. Nemésio Matos de Oliveira Neto
7. Ronaldo Silva Thibes
8. Selma Rozane Vieira
9. Walter Duarte de Araujo Filho













Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física – Polo UESB

Estrutura Curricular – O MNPEF exigirá um mínimo de 32 (trinta e dois) créditos, dos quais 22 (vinte) em disciplinas obrigatórias, definidas pela CPG, 2 (dois) para o acompanhamento da implementação do produto educacional e 8 (oito) em disciplinas optativas.

Grade Curricular – MNPEF-SBF

Estão previstas as seguintes disciplinas:

I. Obrigatórias:

Termodinâmica e Mecânica Estatística **(4 créditos, 60h)**

Eletromagnetismo **(4 créditos, 60h)**

Mecânica Quântica **(4 créditos, 60h)**

Física Contemporânea (Física de Partículas, Espaço -Tempo, Física da Matéria Condensada, Física de Sistemas Complexos, Biofísica, dependendo do Polo). **(4 créditos, 60h)**

Marcos no desenvolvimento da Física **(2 créditos, 30h)**

Fundamentos Teóricos em Ensino e Aprendizagem **(4 créditos, 60h)**

Acompanhamento da implementação do produto educacional **(2 créditos, 30h)**

II. Optativas (uma de cada módulo)

II.a Experimental/Computacional

Atividades Experimentais para o Ensino Médio e Fundamental. **(4 créditos, 60h)**

Atividades Computacionais para o Ensino Médio e Fundamental. **(4 créditos, 60h)**

II.b Ensino

Processos e Sequências de Ensino e Aprendizagem em Física no Ensino Médio **(4 créditos, 60h)**

Física no Ensino Fundamental em uma perspectiva multidisciplinar **(4 créditos, 60h)**

O que vocês precisam para obter o Título de Mestre:



Grade Curricular – MNPEF-SBF

Estão previstas as seguintes disciplinas:

I. Obrigatórias:

Termodinâmica e Mecânica Estatística **(4 créditos, 60h)**

Eletromagnetismo **(4 créditos, 60h)**

Mecânica Quântica **(4 créditos, 60h)**

Física Contemporânea (Física de Partículas, Espaço -Tempo, Física da Matéria Condensada, Física de Sistemas Complexos, Biofísica, dependendo do Polo). **(4 créditos, 60h)**

Marcos no desenvolvimento da Física **(2 créditos, 30h)**

Fundamentos Teóricos em Ensino e Aprendizagem **(4 créditos, 60h)**

Acompanhamento da implementação do produto educacional **(2 créditos, 30h)**

II. Optativas (uma de cada módulo)

II.a Experimental/Computacional

Atividades Experimentais para o Ensino Médio e Fundamental. **(4 créditos, 60h)**

Atividades Computacionais para o Ensino Médio e Fundamental. **(4 créditos, 60h)**

II.b Ensino

Processos e Sequências de Ensino e Aprendizagem em Física no Ensino Médio **(4 créditos, 60h)**

Física no Ensino Fundamental em uma perspectiva multidisciplinar **(4 créditos, 60h)**

CURRÍCULO

- ◆ **As atividades são primordialmente presenciais, concentradas em um ou dois dias da semana, estruturadas de modo que os mestrandos, professores de Física da Educação Básica, continuem em serviço durante o mestrado.**

A atividade didática supervisionada é para nos ensinar a dar aulas?



Ementa 07: **Acompanhamento da implementação do produto educacional**

(Disciplina obrigatória, 2 créditos)

Esta disciplina corresponde à disciplina Estágio Supervisionado obrigatória nas diretrizes da CAPES para o Mestrado Profissional em Ensino.

Trata-se, na prática, do acompanhamento do processo de implementação de estratégia didática que deve gerar o produto educacional do MNPEF.

Esse acompanhamento deverá conter observações feitas pelo orientador durante uma ou mais etapas da referida implementação.

A rigor, não é uma disciplina mas que para a grade curricular é equivalente a uma disciplina obrigatória de quatro créditos.

Grade Curricular 2017 - MNPEF

(na página http://www1.fisica.org.br/mnpef/sites/default/files/GradeCurricular_MNPEF_Junho-2017.pdf)

Precisarão também de esforço e Criatividade para o desenvolvimento de um produto educacional e a escrita de uma dissertação de mestrado.



<http://bluesurya.blogspot.com.br/2014/08/minha-ainda-relacao-de-amor-com-o.html>

Art. 23º – Para a obtenção do título de Mestre são necessários o desenvolvimento de um produto educacional e uma dissertação de mestrado em que estejam descritos os processos que culminaram neste produto e sua aplicação em situações de ensino.

Regimento do MNPEF

(na página

http://www1.fisica.org.br/mnpef/sites/default/files/Regimento_MNPEF_16_12_2015_.pdf)



Tradução: biomedicinapadrao.com

Sobre a produção acadêmica associada ao MNPEF

Comunicado 001/2012 – ÁREA DE ENSINO

Orientações para novos APCNS – Curso de Mestrado Profissional

Produção Intelectual

Critérios e recomendações da área quanto à produção bibliográfica, técnica e/ou artística do curso novo

A natureza do trabalho de conclusão do Mestrado Profissional é distinta da do Acadêmico.

Trata-se do relato de uma experiência de implementação de estratégias ou produtos de natureza educacional, visando à melhoria do ensino em uma área específica de conhecimento.

Sobre a produção acadêmica associada ao MNPEF

Produção Intelectual

O Mestrando deve desenvolver um processo ou produto instrucional e utilizá-lo em condições reais de sala de aula ou de espaços não-formais ou informais de ensino, relatando os resultados dessa experiência.

Os trabalhos de conclusão devem ser apresentados em forma de dissertação, examinadas por bancas bem qualificadas que contem com membros externos ao programa no qual o trabalho foi desenvolvido.

Desafios: o que fazer?

- ◆ Algumas críticas ao MNPEF são lugares comuns, jargões, do discurso acadêmico contrário aos mestrados profissionais em ensino: *conteudismo, racionalismo técnico, treinamento, utilitarismo, tecnicismo, ...*
- ◆ **O que fazer?** Seguir em frente apostando nos Mestrados Profissionais em Ensino como uma proposta com grande potencial de impacto na Educação Básica e no MNPEF no caso do ensino da Física.

Desafios: o que fazer?

- ◆ Incluir mais os Professores Colaboradores nas atividades do MNPEF
- ◆ **O que fazer?** Divulgar mais os Mestrados Profissionais em Ensino como uma proposta com grande potencial de impacto na Educação Básica tentando aproveitar todas as potencialidades dos Professores Colaboradores direcionando-as para a criação de Produtos Educacionais para a Educação Básica.

Dissertações Defendidas
(na página <http://www1.fisica.org.br/mnpef/?q=defesas>)

www1.fisica.org.br/mnpef/?q=defesas/destaques

MNPEF
Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física

Home Sobre o MNPEF CPG Processo Seletivo Produção Acadêmica Eventos Contato

Produção Acadêmica

- ↳ Dissertações Defendidas
- ↳ Destaques
- ↳ Produtos Educacionais

Início » Produção Acadêmica » Dissertações em Destaque

Dissertações em Destaque

Filtrar por Polo: - Qualquer -
Filtrar por ano: - Ano -
Aplicar

Estruturas Metodológicas Direcionadas ao Ensino de Cinemática para Educandos Diagnosticados com TDAH: Utilizando o Modellus como Interface Interativa entre a Teoria e a Experimentação

Informações

Polo: Polo 01: UnB - Universidade de Brasília
Autor: Bruno Vieira Gomides
Data da defesa: 17/08/2016

↳ [Leia mais](#)

Últimas Notícias

- Balanco do processo seletivo 2017
03/02/2017
- Inscrições para Ingresso no MNPEF 1º Semestre 2017
22/07/2016
- Premiação de medalhistas da OBFEF
13/07/2015

[mais notícias](#)

Dissertações em Destaque

(na página <http://www1.fisica.org.br/mnpef/?q=defesas/destaques>)

www1.fisica.org.br/mnpef/?q=defesas/produtos

MNPEF
Mestrado Nacional Profissional
em Ensino de Física

Home Sobre o MNPEF CPG Processo Seletivo Produção Acadêmica Eventos Contato

Produção Acadêmica

- Dissertações
- Defendidas
- Destaques
- Livros
- Produtos Educacionais

Início » Produção Acadêmica » Produtos Educacionais

Produtos Educacionais

Filtrar por Polo

- Qualquer - Aplicar

Título	Autor	Produto Educacional
ENSINANDO TÓPICOS DE NATUREZA DA CIÊNCIA A PARTIR DE UMA HISTÓRIA DO CONCEITO DE FÓTON NO ENSINO MÉDIO	Daniel de Sento Sé	produto_daniel.pdf
TRADIÇÃO, TRADICIONALISMO E EXPERIMENTAÇÃO NO ENSINO DE FÍSICA: Interatividade entre a Teoria e a Prática	Manoel Raimundo dos Santos Júnior	produto_manoel.pdf
ATIVIDADES EXPERIMENTAIS DE ACÚSTICA PARA O ENSINO DE FÍSICA: Uma Proposta na Inclusão de Surdos	Gracilene Gaia Caldas	produto_gracilene.pdf
A ARTE COMO ELEMENTO FACILITADOR NA APRENDIZAGEM DA RELATIVIDADE	José Alexandre Maron	produto_JoseAlexandre.pdf

Últimas Notícias

- Podcast: Quanto tempo o Tempo tem? 30/08/2017
- Quanto peso suporta uma ponte feita de palitos de sorvete? 27/06/2017
- Inscrições para Ingresso em vagas remanescentes no MNPEF 1º Semestre 2017 21/02/2017

mais noticias

Slide 35 11:26 06/10/2017

Produtos Educacionais

(na página <http://www1.fisica.org.br/mnpef/?q=defesas/produtos>)

Browser window showing the website <https://www.fe.unicamp.br/cedoc/>. The page features the CEDOC logo (Faculdade de Educação) and the text "Centro de Documentação em Ensino de Ciências". A search bar is visible with the text "Buscar..." and a right arrow. The navigation menu includes: Início, Sobre +, Acervo, Catálogo, Banco de Teses, and Contato. The contact information is "Entre em contato: (019) 3521-5582".

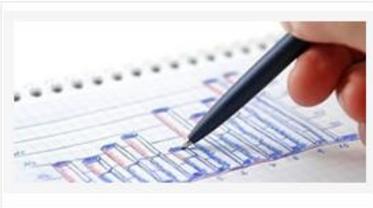
Centro de Documentação em Ensino de Ciências

O Centro de Documentação em Ensino de Ciências (CEDOC) é coordenado pelo FORMAR-Ciências (Grupo de Estudos e Pesquisas em Formação de Professores da Área de Ciências), da Faculdade de Educação da UNICAMP. Desenvolve estudos e pesquisas sobre a produção acadêmica e didática na área de Educação em Ciências – Ciências Naturais, Biologia, Física, Química, Geociências, Saúde e Educação Ambiental, nos diversos níveis escolares.

[Saiba mais](#)



Acervo Digital
O CEDOC conta com um acervo com mais



Catálogo de Teses
Acesse os catálogos de teses e



Faculdade de Educação – UNICAMP

Windows taskbar at the bottom shows icons for various applications and the system tray with the date 06/10/2017 and time 11:42.

Centro de Documentação em Ensino de Ciências
(na página <https://www.fe.unicamp.br/cedoc/>)

Catálogo de Teses « CEDOC »

https://www.fe.unicamp.br/cedoc/catalogo-de-teses/

Entre em contato: (019) 3521-5582

Buscar...

Centro de Documentação em Ensino de Ciências

Início Sobre + Acervo **Catálogo** Banco de Teses Contato

Catálogo de Teses

[Página Inicial](#) → [Catálogo de Teses](#)

Contato

Faculdade de Educação UNICAMP
Cidade Universitária "Zeferino Vaz"
Barão Geraldo - Campinas
Caixa Postal 6120 / CEP 13083-970

Telefones: ^L

Tel: (019) 3521-5582
Fax: (019) 3521-5576

E-mail
cedoc@unicamp.br

Ensino de Ciências no Brasil: Catálogo Analítico de Teses e Dissertações (1972 - 1995)

[Download](#)

Notícias & Avisos Contato Administração

11:34
06/10/2017

Ensino de Ciências no Brasil: Catálogo Analítico de Teses e Dissertações (1972 - 1995)
(na página <https://www.fe.unicamp.br/cedoc/catalogo-de-teses/>)

Ensino de física no brasil x

princípio.org/ensino-de-fsica-no-brasil-dissertaces-e-teses-1996-2006-catlog.html

Apps My English Online - C Programa Institucion: ResearchGate Material de estudo Free large file hosting Links interessantes Megashares - Drag. C Outros favoritos

Ensino de física no brasil dissertaçÕes e teses (1996 2006) catálogo analítico são paulo 2009 ficha catalográfica

B 0 0 f 0 @ 0 0 g+ 0 0 + 0

procurar semelhante

Baixar 4.76 Mb.

Página 1/33
Encontro 21.07.2016
Tamanho 4.76 Mb.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... 33

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
INSTITUTO DE FÍSICA
PROFIS
ENSINO DE FÍSICA
NO BRASIL
DISSERTAÇÕES E TESES
(1996 - 2006)
CATÁLOGO ANALÍTICO
SÃO PAULO
2009

Página principal

Windows e hp Chrome PDF S P 11:40 06/10/2017

**Ensino de física no brasil dissertações e teses (1996 2006)
catálogo analítico são paulo 2009 (na página
<http://princípio.org/ensino-de-fsica-no-brasil-dissertaces-e-teses-1996-2006-catlog.html>)**

The screenshot shows a web browser window displaying the website for the 'Programa de Pós-Graduação em Ensino de Física' at UFRGS. The browser's address bar shows the URL 'www.if.ufrgs.br/ppgenfis/index.php'. The website features a blue header with the UFRGS logo and the text 'Programa de Pós-Graduação em Ensino de Física' and 'Instituto de Física'. A left sidebar contains a navigation menu with items such as 'Mestrado Profissional', 'Mestrado Acadêmico', 'Doutorado', 'Pós-Doutorado', 'Secretaria', 'Página Inicial', 'Eventos', 'Material Didático', 'Calendário', 'Cadastramento', 'Comissões', and 'Prêmios e Distinções'. The main content area has a section titled 'Em destaque' (Highlighted) with several news items, including '6/10/2017 - Políticas públicas de formação continuada de professores: Investigações sobre o Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física' and '20/10/2017 - I Mostra do PPGEnFis-UFRGS'. A 'Contato' (Contact) box at the bottom right provides the address: 'Av. Bento Gonçalves 9500, Caixa Postal 15051, CEP 91501-970, Porto Alegre, RS - Brasil, Fone: +55 51 3308.6431'. The Windows taskbar at the bottom shows various application icons and the system clock indicating 11:45 on 06/10/2017.

Programa de Pós-Graduação em Ensino de Física - UFRGS (na página <http://www.if.ufrgs.br/ppgenfis/index.php>)



<http://melhorqueontem.com.br/desejo-ardente-plano-bem-elaborado-sucesso//>

"Entretenimento sólido como uma rocha"

- San Jose Mercury News



F895630000

DVD VIDEO



83004

BEM-VINDO A SELVA
(WELCOME TO THE JUNGLE)



Apresentações Especiais

- Masterizado em Alta Definição
- Formato de Tela do Filme: Widescreen Anamórfico
- Idiomas do Filme: Inglês, Português e Espanhol (Áudio 5.1 Dolby Digital)
- Legendas do Filme: Português, Inglês e Espanhol
- Menus Animados e Interativos em Português, Inglês e Espanhol
- Comentário do Diretor e Elenco
- Comentário do Produtor (sem legendas)

- Luta na Selva
- O Estão Amazônico Havalano
- Sede de Destruição
- Sem Censura: Um Comentário de The Rock
- Acabando Com a Cidade
- O Mundo de Walker
- Cenas Excluídas
- Trailers (sem legendas)
- Seleção de Cenas

De acordo com a classificação etária em vigor. Os pais ou responsáveis devem avaliar o conteúdo do material antes de permitir que o usuário tenha acesso a este conteúdo. A classificação etária de uma obra não garante a ausência de conteúdo inadequado. Os pais devem sempre ler as instruções de uso.

COLUMBIA PICTURES e UNIVERSAL PICTURES APRESENTAM UMA ASSOCIAÇÃO COM WOLFE FILMS UMA PRODUÇÃO DA WISHER FILMS/STRIPE ENTERTAINMENT
EM ASSOCIAÇÃO COM ILM ENTERTAINMENT COM O FILME "WELCOME TO THE JUNGLE" COM THE ROCK, SEANN WILLIAM SCOTT, CHRISTOPHER YOUNG, ROSARIO DAWSON,
EMERIL HENRIQUEZ E HARRY GREGSON-WILLIAMS COM LOUISE LINDENBACH E RICHARD PEARSON COM SEAN TOM DUFFIELD E TUBUIS SCHNESSLER
PRODUZIDO POR VINCE MACARTHUR, RICH KIDWELL E KEVIN MASHLEY COM KEVIN NEHRAM, KAREN GLASSER E R.J. STEWART
DIRIGIDO POR R.J. STEWART E JAVIER WUNDERBLITZ COM O FILME DE PETER BERG

©2009 Universal City Studios LLC. Todos os Direitos Reservados.

UNIVERSAL

F895630000



CLASSIFICAÇÃO DE IDADES PARA O FILME
12 ANOS

Nesse disco de CAMADA DUPLA pode haver uma pausa na transição de uma camada para outra.



www.SoyPictures.com.br



DOLBY DIGITAL

COLORIDO

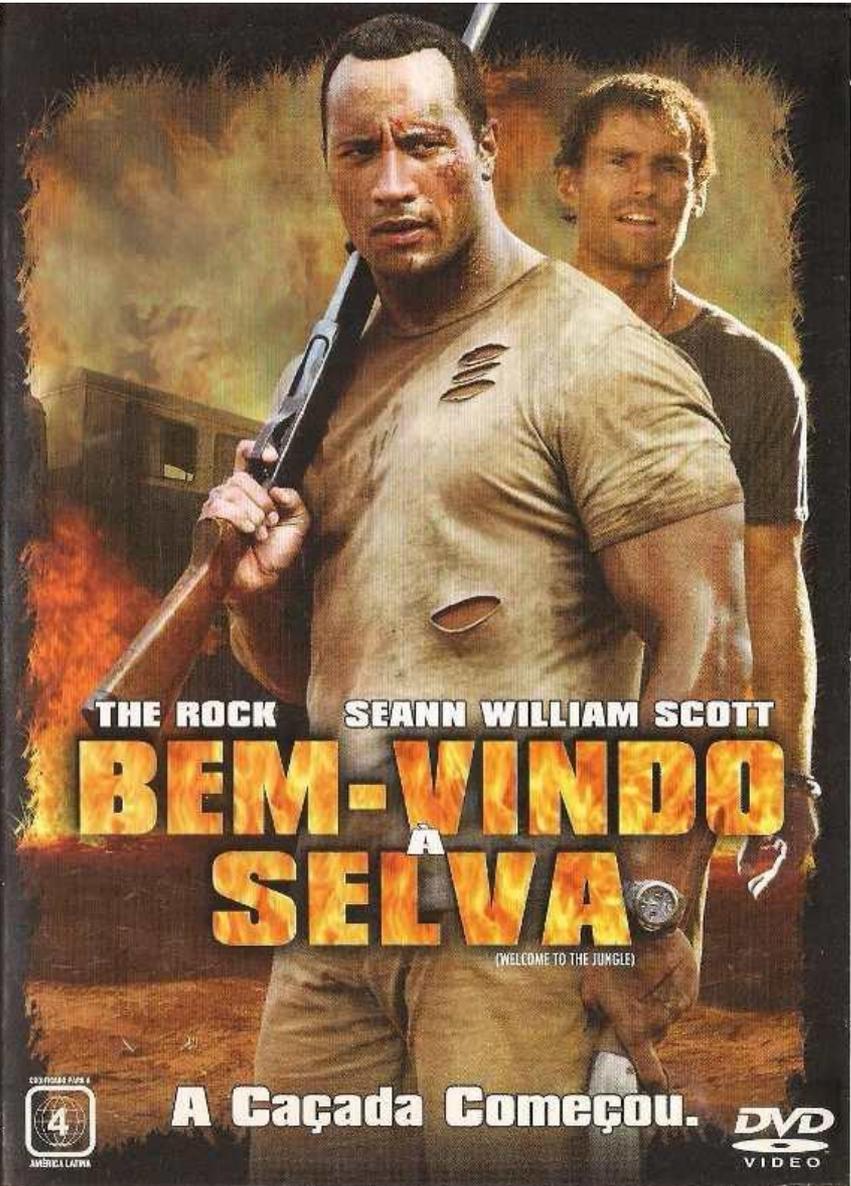
NTSC

DVD VIDEO

Duração Aproximada: 104 min

• Ação

Este é um produto da Sony Music Entertainment. Todos os direitos reservados. UNIVERSAL PICTURES é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. WELCOME TO THE JUNGLE é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. THE ROCK é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. SEANN WILLIAM SCOTT é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. CHRISTOPHER YOUNG é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. ROSARIO DAWSON é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. EMERIL HENRIQUEZ é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. HARRY GREGSON-WILLIAMS é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. LOUISE LINDENBACH é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. RICHARD PEARSON é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. SEAN TOM DUFFIELD é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. TUBUIS SCHNESSLER é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. VINCE MACARTHUR, RICH KIDWELL, KEVIN MASHLEY, KEVIN NEHRAM, KAREN GLASSER e R.J. STEWART são marcas registradas da Sony Music Entertainment. R.J. STEWART e JAVIER WUNDERBLITZ são marcas registradas da Sony Music Entertainment. PETER BERG é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. UNIVERSAL PICTURES é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. COLUMBIA PICTURES é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. SOY PICTURES é uma marca registrada da Sony Music Entertainment. A classificação etária de uma obra não garante a ausência de conteúdo inadequado. Os pais devem sempre ler as instruções de uso.



THE ROCK SEANN WILLIAM SCOTT

BEM-VINDO A SELVA

(WELCOME TO THE JUNGLE)

A Caçada Começou.

DVD VIDEO



CLASSIFICAÇÃO DE IDADES PARA O FILME
4 ANOS

Obrigado.